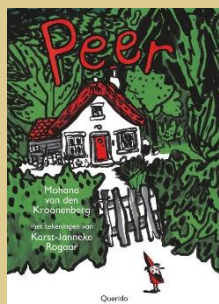




Inspiratiefiche

door Krisje Peeters



Peer

Auteur: Mohana van den Kroonenberg

Illustrator: Karst-Janneke Rogaar

Uitgever: Querido

Jaar van uitgave: 2025

Over de makers

Mohana van den Kroonenberg is beeldhouwer en schrijver. Ze werd geboren in 1967. Als kind was ze altijd bezig met iets te maken, ze tekende, schilderde, componeerde, schreef, knutselde en kleide. Na de middelbare school wilde ze dan ook naar de kunstacademie. Haar ouders vonden dat helaas geen goed plan. Ze studeerde werktuigbouwkunde, biomedische technologie aan de universiteit in Twente en studeerde af in een kinderziekenhuis op Java.

Vele jaren hield ze zich bezig met beeldhouwen, waarvan enkele jaren in Parijs. Al die jaren is ze blijven lezen en schrijven. Af en toe verscheen er een verhaal in een literair tijdschrift. Sinds enkele jaren houdt ze zich vooral bezig met jeugdliteratuur. Eind 2022 startte ze Jong Literair Nederland op. Een recensiesite voor kinder- en jeugdboeken.

Peer stond genomineerd op de shortlist van de Boon voor kinder- en jeugdliteratuur 2026.

Karst-Janneke Rogaar werd in 1975 geboren in Nederland. Ze groeide op in Wageningen en studeerde Fine Art in Londen en aan de Rietveld Academie in Amsterdam. Ze is een bekroond illustrator, haar werk is herkenbaar aan de ruwe lijnuitvoering en het specifieke kleurgebruik. Het zijn zorgvuldig gemaakte beelden met humor en een grote liefde voor alledaagse details. Ze maakt haar eigen kinderboeken maar ook boekomslagen, prenten voor musea, film- en theaterposters.

Korte inhoud

Kai moet zijn vakantie doorbrengen bij tante Fee in een donker bos. Maar tante Fee is heel raar. Ze loopt krom en er staat een griezelige bezem in haar schuur. 'Sprookjes bestaan niet', zegt mama. 'En kabouters ook niet', zegt papa. Met die woorden blijft Kai achter in het bos. Hij is angstig en wil zo snel mogelijk naar huis. Zijn avontuur verandert wanneer hij een klein, rood kaboutermutsje vindt en de gewonde kabouter, Peer, ontmoet. Doorheen het verhaal wordt duidelijk dat vooroordelen kunnen veranderen en er ontstaat een hechte vriendschap tussen Kai en Peer. Wanneer Kai hierover aan zijn ouders vertelt, komen ze hem meteen ophalen bij tante Fee en moet hij Peer achterlaten. Gelukkig sluipt Peer in de koffer en vinden ze toch een manier om de vakantie samen door te brengen.

Het verhaal gaat over vriendschap en verbeelding. Het combineert humor en spanning.

Peer is een boek in de Tijgerlezen-serie.



Doelgericht in interactie met de inspiratiefiche

Kinderen en jongeren die meedoen met de Leesjury lezen bewust en actief. Sommigen doen dit tijdens hun vrije tijd in de bibliotheek, thuis of via de school. Jij als begeleider helpt hen daarbij. Door met hen in interactie te gaan, doe je hen als lezer groeien in hun literaire competenties. Daarbij komen vier aspecten aan bod: juryleden beleven, interpreteren, analyseren en beoordelen de Leesjury-boeken.

De inspiratiefiches van de Leesjury bieden jou als begeleider houvast. Ze nodigen je uit om met gerichte vragen en opdrachten te werken. Zo help je de leeservaring van je juryleden te verrijken en verdiepen. Je leest er meer over op <https://www.deleesjury.be/doelgericht-interactie-met-de-inspiratiefiches>.

Deze fiches zijn opgemaakt voor elke Leesjury-begeleider, in de bib of op school. Sta je voor de klas? Elke fiche is gelinkt aan enkele minimumdoelen en eindtermen van het Vlaamse onderwijs. Op het einde van deze inspiratiefiche vind je de gelinkte minimumdoelen of eindtermen.

1

VOOR HET LEZEN



Materiaal

- rood kaboutermutsje uit stof of papier

De rode muts

Toon het kaboutermutsje en laat het boek nog even achterwege.

- Van wie zou dit mutsje kunnen zijn? (een kabouter)
- Waar kan je kabouters vinden? (in het bos, in een boom, onder een paddenstoel, in sprookjes...)
- Wat weet je over kabouters? (ze wonen in het bos, ze komen voor in sprookjes, ze werken hard, ze praten met dieren, het zijn fantasiefiguren)
- Ga zeker even verder in op de meningen over kabouters.
- Geloven jullie in kabouters?

Wanneer de kinderen uitverteld zijn, toon je de cover van het boek.

- Wat zie je op de cover? (een huisje in het bos, een kabouter, de titel, auteur, illustrator...)
- Zie je van wie de muts zou kunnen zijn?
- Wat is de titel van het boek? (Peer)
- Waaraan denk je bij het lezen van de titel? (Laat kinderen voorspellen, geef ook aandacht aan de dubbele betekenis van de titel)
- Welke kleuren zie je op de cover? (groen, rood, wit, zwart)

Open het boek en toon de schutbladen.

- Wat zie je? (de kleur rood)
- Waarom gebruiken ze deze kleur? (verwijzing naar het kaboutermutsje)

Lees het boek voor en stop regelmatig om de kinderen bij het verhaal te betrekken. Het is al een iets dikker boek met een mooi samenspel tussen de illustraties en de tekst. Sta zeker regelmatig stil bij de sfeer die de illustraties uitstralen.

- p.6
 - Wie vertelt het verhaal? (Kai, het boek werd geschreven vanuit het ik-perspectief)
- p.15
 - Bekijk de prent, hoe voelt Kai zich denk je? (bang, angstig, verdrietig..) Waarom? (tante Fee is raar, het bos is eng, hij vindt het spannend om zo lang van thuis weg te gaan)
- p.21 “Van bessen krijg ik bultjes”
 - Waarom verzint Kai dit? (hij is bang, vertrouwt het niet)
- p.22,23 Bekijk de illustratie.
 - Wat valt je op aan de kleuren? (blauw, zwart, bruin, donker)
 - Waarom zou de illustrator dit zo gedaan hebben? (spannend, donker, eng maken)
- p.23,26,66 “Het bos piept en kraakt. Alles ritselt. Alles fladdert. We dansen en we zingen.”
Deze geluiden komen een aantal keer aan bod. Kunnen de kinderen deze geluiden maken? Verdeel de geluiden, speel met zacht en luid om de sfeer weer te geven.
 - Waarom liggen de benen van tante daar, denk je? (ze is gevallen, verstopt, op zoek ...)
- p.38 Hier komen we te weten dat Peer de naam van de kabouter is.
 - Waar kwamen we deze naam ook al tegen? (in de titel)
 - Was onze voorspelling juist?
- p.52
 - Wat zou Kai met de muts doen?
- p.58,59 Bekijk samen de prent van het poppenhuis.
 - Herkennen de kinderen voorwerpen uit het dagelijks leven? (lucifers, knikker, kleefband ...)
- p.70
 - Waarom komen de Kais ouders hem ophalen? (ze zijn bang, ze vinden het raar)
- p.74, 75
 - Wat valt op aan de illustraties? (vooral grijs en zwart met rode auto)
 - Waarom zou de illustrator dit doen? (veel steen, beton, asfalt in de stad, geen groen van de bomen of blauw van het donker)
- p.77 “Ik hoef geen friet, daar krijg ik bultjes van.” Blick terug op hetzelfde citaat over de besjes.
 - Zegt Kai dit hier om dezelfde reden? (nee, hij is boos, koppig)
- p.88
 - Kennen de kinderen het verhaal van Rapunzel? Vertel heel kort of laat vertellen.
- p.97
 - Waarom gooit Peer zijn muts door het raam van de auto?

Terugblik



Materiaal

- woordkaarten: zie bijlage 1

Er zijn heel wat open vragen. Geef de kinderen de kans om meningen en argumenten te formuleren.

- Kennen jullie de titel nog? Vind je hem bij het verhaal passen? Kan je een nieuwe titel verzinnen voor het boek?
- Blik even terug naar het gesprek over kabouters voor het lezen.
- Vinden jullie Peer een echte kabouter? Waarom wel/niet? (kan niet praten met dieren, heeft een zwarte baard, bestaat echt, hij is klein, ...)
- De schrijver koos de naam tante Fee, past deze naam bij de tante van Kai?
- Gelooft Kai in sprookjes?
- Waaraan merk je dat Kai en Peer eerst weinig vertrouwen hebben in elkaar? (ze geloven niet in elkaar, Peer lijkt niet helemaal op een kabouter, ze vinden elkaar raar, ...)
- Wanneer verandert dit? (wanneer Kai de muts terug geeft)
- Hoe weet je dat ze nu wel vrienden zijn? (ze zeggen het, ze doen leuke dingen samen, ze willen samen zijn)
- Zag je wat Kai mee had in zijn rugzak? (de blauwe knuffel) Welke drie dingen zou jij meenemen als je zes weken zou gaan logeren?

Gebruik de wendingen in het verhaal om in gesprek te gaan. De woordkaarten in bijlage kunnen hierbij helpen. Laat de kinderen vertellen welke woorden bij de personages horen. Dit verandert doorheen het verhaal wat het gesprek boeiend maakt.

Creatieve verwerking

Spel 'Mutsje op, mutsje af'



Materiaal

- voor elk kind een muts of ander hoofddeksel
- vragen uit bijlage 2

Alle kinderen staan recht en zetten een muts op. De begeleider stelt een vraag. De vragen in bijlage kunnen helpen.

Kinderen die denken dat de stelling onwaar is zetten hun muts af, kinderen die denken dat de stelling waar is zetten de muts op. De begeleider geeft het juiste antwoord.

Kinderen die het fout hadden zetten de muts af en gaan zitten. Het spel eindigt als er nog één speler overblijft of wanneer de vragenlijst is afgewerkt.

Variant: Wil je er geen wedstrijd van maken, speel het spel dan zonder afvallers.



Materiaal

- zwarte stiften (eventueel fineliner)
- verf
- tekenpapier

De illustraties in het boek zijn gemaakt met een combinatie van stift (fineliner) en maar enkele basiskleuren verf. Laat de kinderen zelf een fantasiefiguur (elf, reus, tovenaar, fee, trol, ...) kiezen die ze voorstellen in het bos. Laat ze op voorhand nadenken welke sfeer ze in het bos willen creëren en op basis daarvan drie kleuren kiezen. Ze tekenen de contouren met zwarte stift en kleuren nadien in met drie kleuren verf. Kunnen ze ook een gepaste titel in kleur toevoegen zoals op de cover van *Peer*?

Meer over *Peer*

- Scan de QR-code vooraan in het boek en laat het lied horen.
- Ondertussen verscheen er een tweede boek over *Peer*: *De prins op het zwarte paard*.

4

VERDER LEZEN

Volgende boeken zijn gelinkt aan dit Leesjury-boek door hun onderwerp, thema, soort of genre. Je kan ze tippen aan je juryleden, zelf lezen en/of gebruiken bij volgende leesactiviteiten:

- Het Oinkbeest / Inge Bogaerts, Elly Nieman en Rikkert Zuiderveld (ill.) (Oogachtend, 2025)
<https://www.boekenzoeker.be/het-oinkbeest>
- Het grote kabouterboek / Maciej Szymanowicz (ill.) (Baeckens, 2020)
https://bibliotheek.be/catalogus/maciej-szymanowicz/het-grote-kabouterboek/boek/library-marc-vlacc_10251223?branch=Antwerpen/Wilrijk%20Bist
- Wolvenweer / Simon van der Geest en Karst-Janneke Rogaar (ill.) (Querido, 2022)
<https://www.boekenzoeker.be/wolvenweer>
- De cowboyter / Dimitri Leue en Tom Schoonooghe (ill.) (Lannoo, 2015)
<https://www.boekenzoeker.be/de-cowboyter>

Andere boeken van Mohana van den Kroonenberg vind je op Boekenzoeker:

<https://www.boekenzoeker.be/boeken?tekst=auteur%3A%20Mohana%20van%20den%20Kroonenberg>.

Andere boeken van Karst-Janneke Rogaar vind je op Boekenzoeker:

<https://www.boekenzoeker.be/boeken?tekst=auteur%3A%20Karst-Janneke%20Rogaar>.

Volgende bronnen werden gebruikt bij 'Over de makers':

- www.auteurslezingen.be/mohana-van-den-kroonenberg
- <https://mohana.nl>
- <https://karst-janneke.com>

Met deze fiche kan je werken aan volgende minimumdoelen:

- Nederlands – Lezen – Tekstbegrip – 1.1.8: De leerlingen kunnen beoordelen of een titel bij de tekst past.
- Nederlands – Literatuur – Interactie met literatuur – 1.5.1: De leerling kent vertelperspectief: ik-verteller.
- Nederlands – Literatuur – Interactie met literatuur – 1.5.7: De leerlingen kunnen verbanden leggen tussen elementen uit de tekst en emoties en gedachten tijdens het lezen van de tekst.
- Nederlands – Mondeling taalgebruik – Mondelinge interactievaardigheden – 1.3.14: De leerlingen kunnen doelgericht deelnemen aan mondelinge interactievormen zoals dialoog, discussie en groepswork en hierbij de volgende interactiestrategieën toepassen:
 - inspelen op de inbreng van de gesprekspartner(s)
 - informatie, argument of mening in het gesprek inbrengen
- Muzische vorming – Domeinoverschrijdend – Beschouwen – 6.1.1: De leerlingen kunnen het onderwerp, de bedoeling en hun eigen interpretatie van een artistieke en een muzische creatie verwoorden.
- Muzische vorming – Beeld – Bouwstenen – 6.3.2: De leerlingen kunnen figuren weergeven met omtreklijnen.



Juryleden kunnen online op de boeken reageren. Zo ontstaat er nog meer interactie in de Leesjury-community! Ga naar www.deleesjury.be, klik op 'Lezen' en dan op de gewenste leeftijdsgroep en het boek in kwestie.

© Iedereen Leest en Krisje Peeters, 2026
Vormgeving: Simon Bequoye

BIJLAGE 1

Woordkaarten

raar

anders

verdrietig

bang

vriendschap

moedig

wantrouwen

vertrouwen

gelukkig

gezellig

Kai

tante Fee

de ouders

Peer

BIJLAGE 2

Vragen

- **Stelling 1:** Kai moet de hele vakantie gaan logeren bij zijn oom.
Antwoord: Muts af! (Hij moet gaan logeren bij zijn tante.)
- **Stelling 2:** De kleuren die in het boek gebruikt worden zijn zwart, groen, blauw en rood.
Antwoord: Muts op!
- **Stelling 3:** Tante Fee woont in een appartement midden in de stad.
Antwoord: Muts af! (Ze woont in een huisje diep in een donker bos.)
- **Stelling 4:** Tante Fee vindt een kabouter onder een struik.
Antwoord: Muts op!
- **Stelling 5:** De ouders van Kai geloven dat sprookjes en kabouters bestaan.
Antwoord: Muts af! (Ze geloven er helemaal niet in.)
- **Stelling 6:** Wanneer Kai en Peer elkaar ontmoeten, gelooft Kai meteen dat het een echte kabouter is.
Antwoord: Muts af! (Kai gelooft eerst helemaal niet in kabouters en Peer gelooft niet in neefjes.)
- **Stelling 7:** Wanneer ze Peer vinden is hij ernstig gewond en is hij bovendien zijn muts kwijt.
Antwoord: Muts af! (Hij zit onder de modder maar hij lijkt niet erg gewond te zijn.)
- **Stelling 8:** Peer slingert zijn muts uit het raam van de auto.
Antwoord: Muts op!
- **Stelling 9:** Kai en Peer sturen een brief naar tante Fee met de vraag ze terug te komen halen.
Antwoord: Muts af! (Ze bellen tante Fee.)
- **Stelling 10:** De auto van de ouders van Kai is groen.
Antwoord: Muts af! (De auto van de ouders is rood, de auto van tante Fee is groen.)

Extra stelling wanneer de groep nog te groot is:

- **Stelling 11:** Het boek hoort bij de reeks Tijgerlezen.
Antwoord: Muts op!